

# CORSO BASE DI FOTOGRAFIA NATURALISTICA Tecnica, etica ed estetica della caccia fotografica

**19 e 26 novembre 2021** (parte teorica)

Dalle ore 16:00 alle ore 19:00

Presso il Museo di Storia Naturale Giancarlo Ligabue  
Fontego dei Turchi, 1730 - Venezia

**3 dicembre 2021** (parte pratica in campo)

(Data da confermare in base alle condizioni meteo)

È previsto un **CONCORSO FOTOGRAFICO**

Per prenotazioni e maggiori informazioni: [msn.visitmuve.it](http://msn.visitmuve.it)

Massimo 25 posti disponibili

Ingresso con GREEN PASS

Il corso è organizzato da ISPRA in collaborazione con:  
World Biodiversity Association e  
il Museo di Storia Naturale di Venezia



wba project



Il progetto LIFE Lagoon ReFresh (LIFE16 NAT/IT/000663) gode del contributo finanziario LIFE (2014-2020) dell'Unione Europea e si colloca nell'ambito della rete Natura 2000 (SIC IT3250031 Laguna di Venezia Settentrionale)



MINISTERO INFRASTRUTTURE E TRASPORTI  
PROVVEDITORATO INTERREGIONALE OO.PP.  
VENETO-TRENTINO ALTO-ADIGE  
FRULLI VENEZIA-GIULIA



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

## PROGRAMMA

**19 novembre 16:00-19:00**

### Presentazione del corso

Rossella Boscolo Brusà, Andrea Bonometto - ISPRA  
Alessandro Sartori - WBA

### Presentazione del progetto Life Lagoon Refresh

Rossella Boscolo Brusà, Andrea Bonometto - ISPRA

### Riconoscimento ed ecologia dell'avifauna lagunare

Nicola Baccetti, Alvise Luchetta - ISPRA

### Utilità scientifica e conservazionistica della fotografia (citizen science)

Nicola Baccetti, Alvise Luchetta - ISPRA

### Elementi di base di fotografia naturalistica

Raffaello Pellizzon, Riccardo Faè - WBA

### Domande

**26 novembre 16:00-19:00**

### Uccelli di città: un progetto del Museo di Storia Naturale aperto a tutti

Mauro Bon - Museo di Storia Naturale di Venezia

### Scelta dell'attrezzatura, impostazione della fotocamera, tecniche di appostamento

(Prima parte)

Raffaello Pellizzon, Riccardo Faè - WBA

### Etica ed estetica della fotografia naturalistica

Raffaello Pellizzon, Riccardo Faè - WBA

Nicola Baccetti, Alvise Luchetta - ISPRA

### Descrizione del concorso fotografico

Alessandro Sartori - WBA

### Scelta dell'attrezzatura, impostazione della fotocamera, tecniche di appostamento

(Seconda parte)

Raffaello Pellizzon, Riccardo Faè - WBA

### Domande

**3 dicembre** (\*)

### Uscita in campo presso l'Agriturismo Paliaga - Venicephotobirding (Tessera - Venezia)

Guide Alessandro Sartori, Raffaello Pellizzon, Riccardo Faè

(\*) Data da confermare in base alle condizioni meteo

IL CORSO È ORGANIZZATO DA:



Il progetto LIFE Lagoon ReFresh (LIFE16 NAT/IT/000663) gode del contributo finanziario LIFE (2014-2020) dell'Unione Europea e si colloca nell'ambito della rete Natura 2000 (SIC IT3250031 Laguna di Venezia Settentrionale)



MINISTERO INFRASTRUTTURE E TRASPORTI  
PROVVEDITORATO INTERREGIONALE OO.PP.  
VENETO-TRENTINO ALTO-ADIGE  
FRIULI VENEZIA-GIULIA



Università  
Ca'Foscari  
Venezia